Pannie

WŁADYSŁAWIE TREMBECKIÉJ.

„Polskie Dziewczę"

ŚPIEW NA SOPRAN

z towarzyszeniem fortepianu,

wiersz

WŁADYSŁAWA BEŁZY,

MUZYKA

ROMANA PÓŁCZYŃSKIEGO.

Op. 2. Cena 7½ Śgr.

Poznań,

M. Leitgeber i Spółka.

Lwów, Karol Wild. Warszawa, Gebethner i Wolff.

Nakładem autora.

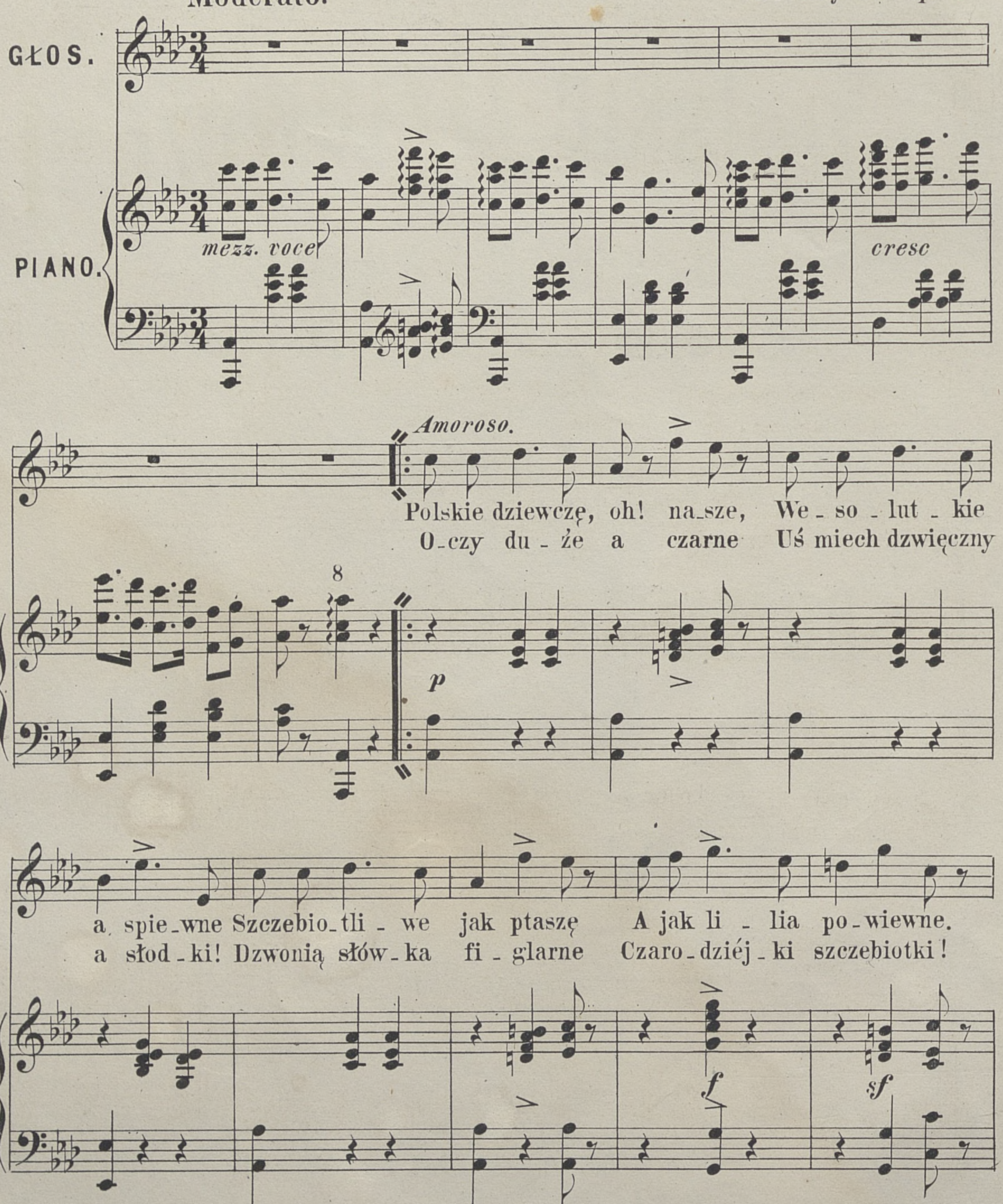
W. Benicke sc. Leipzig.

15

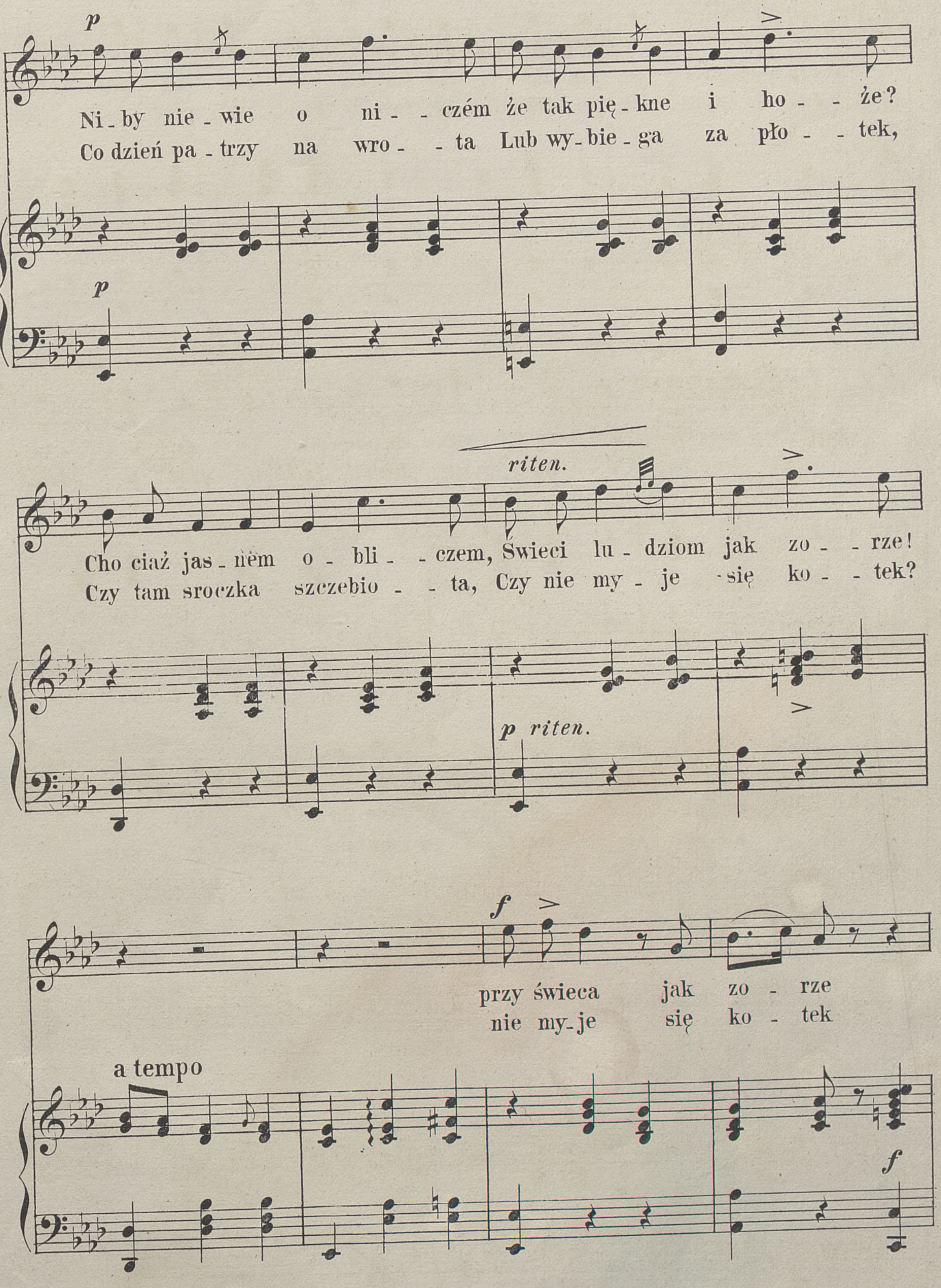
Polskie dziewczę.

Moderato.

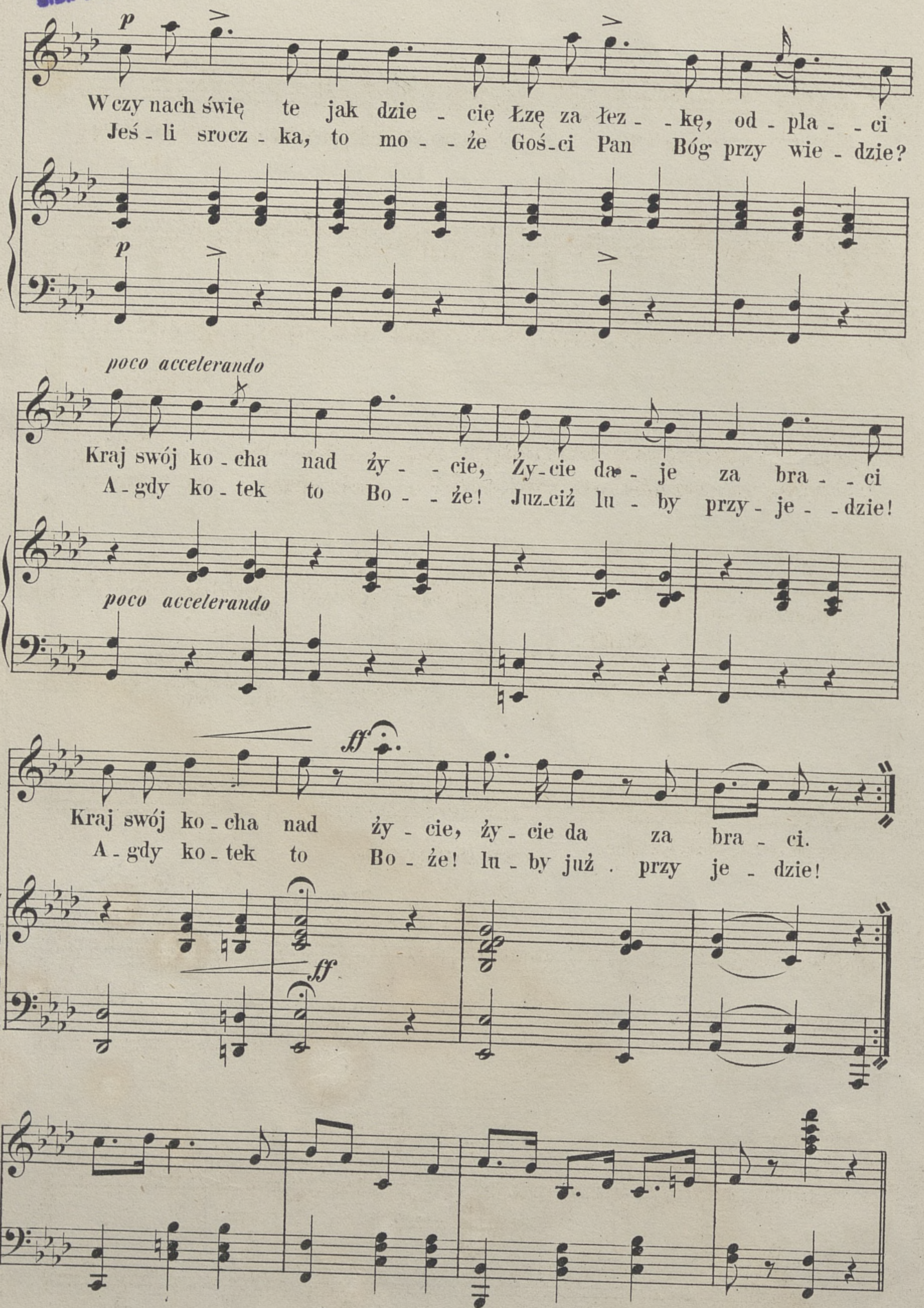
R. Półczyński. Op. 2.

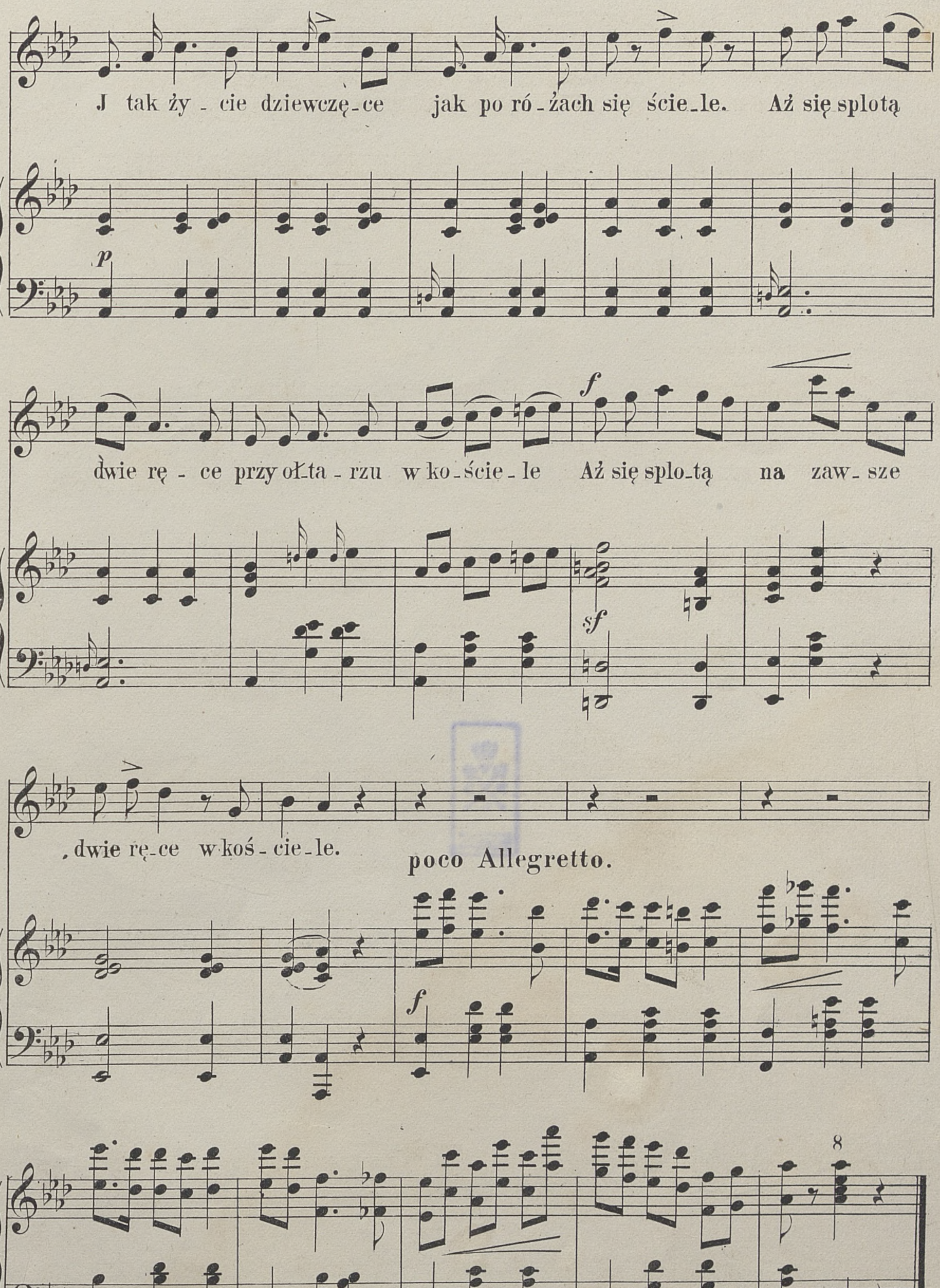


Stich und Druck von W. Benicke in Leipzig.


p
Ni_by nie_wie o ni_ _czém że tak pię_kne i ho_ _że?
Co dzień pa_trzy na wro_ _ta Lub wy_bie_ga za pło_ _tek,
p
riten.
Cho ciaż jas_nêm o_bli_ _czem, Swieci lu_dziom jak zo_ _rze!
Czy tam sroczka szczebio_ _ta, Czy nie my_je się ko_ _tek?
p riten.
f
przy świeca jak zo_rze
nie my_je się ko_tek
a tempo
f

15


p
poco accelerando
ff
W czy nach święte jak dziecię Łzę za łezkę, odpłaci
Jeśli sroczka, to może Gości Pan Bóg przywiedzie?
Kraj swój kocha nad życie, Życie daje za braci
A gdy kotek to Boże! Juzciż luby przyjedzie!
Kraj swój kocha nad życie, życie da za braci.
A gdy kotek to Boże! luby już przyjedzie!


J tak ży - cie dziewczę_ce jak po ró_żach się ście_le. Aż się splotą
dwie rę - ce przy ołta - rzu w ko_ście_le Aż się splo_tą na zaw_sze
, dwie rę_ce w koś_cie_le.
poco Allegretto.

4.50